

## DE MUREN VAN JERICHO

Je- ri- cho, die gro- te stad, stond ver- baasd, stond ver- baasd.

Je- ri- cho, die gro- te stad, zei: Hoe kan dat?

Want daar trok- ken in een kring, om de muur, als een ring,

want daartrok- ken in een kring d'Is- ra- e- lie ten.

Zeven priesters in een rij,  
hoor 't geschal, hoor 't geschal,  
op de horens bliezen zij  
in een rij.

Maar de rest liep zacht en stil,  
liep doodstil, liep doodstil,  
maar de rest liep zacht en stil,  
d'Israëlieten.

Zeven dagen trokken zij  
om de stad, om de stad,  
zeven dagen trokken zij  
rij aan rij.

En toen op de laatste dag  
zeven keer, zeven keer,  
zeven keer die laatste dag,  
d'Israëlieten.

Juich nu luid!" riep Jozua,  
"schreeuw maar raak, schreeuw maar raak!"

Juich nu luid!" riep Jozua,  
"doe mij na!"

En de muren met een smak  
stortten in, stortten in.....

En zo kwamen ze erin,  
de Israëlieten.

(Het is de bedoeling dat stemvolume en zingsnelheid aangepast worden aan de inhoud.

Bijvoorbeeld de eerste helft van het tweede vers kan luid, de tweede helft zacht worden gezongen.

De tweede helft van het derde vers kan steeds langzamer en vermoeider klinken.

Het laatste vers luid, en vooral het woord 'smak' kan echt "smakachtig" klinken!)