

DE PAULUSCAKE

of de suiker is niet méér waard dan het zout

Personen

- Verteller
- Huisvrouw
- Cake ingrediënten;
 - Bloem
 - Zout
 - Suiker
 - Eieren
 - Kersen
 - Sukade
 - Krenten
 - Boter

(Bij dit toneelstuk hoort een swingend lied, het “lied van de Pauluscake”)

VERTELLER

Er was eens een huisvrouw die een prachtige vruchtencake wilde maken.
En dus ging ze naar de kast en haalde eruit :

de bloem
en het zout
en de suiker
en de eieren
en de kersen
en de sukade
en de krenten
en de boter
en nog meer van die dingen.

En ze zette ze op het aanrecht. (dat wil zeggen: ze zette ze op een rij.)
En toen ging ze even weg want er kwam iemand aan de deur.

Er komt altijd wel iemand aan de deur net als je een grote mooie cake wil gaan bakken. En de ingrediënten begonnen onder elkaar te praten.

BLOEM

Waarom heeft ze ons hier gebracht?

SUKADE

Ik hoorde ze zeggen dat ze een grote vruchtencake wil gaan bakken. Wie ben jij?

BLOEM

Ik ben bloem.

SUKADE

O ja? Wat voor soort? Je ziet zo wit. Ben je een margriet?

BLOEM

Nee domoor. Niet zó'n soort bloem. Ik ben bloem. Meel, waar je mee bakt. Ik ben vérselijk belangrijk.

SUKADE

O ja? Waarom?

BLOEM

Zonder mij kan ze geen cake maken. Weet je dat niet?

SUKADE

O ja?

BLOEM

Ik ben al heel lang belangrijk. Ik kom al in de bijbel voor. Zonder mij konden de Israëlieten niet eens Paasfeest vieren. Toen had ik een andere naam. Matzos heette ik toen. Klinkt deftig hè?

EI

Nou, maar niet iedereen wil altijd van die platte matzos eten hoor. Ze willen ook wel eens iets dat lekker gerezen is. En heb je ooit wel eens een platte cake gezien?

BOTER

Ja, ik wel, maar die was mislukt zei de vrouw.

EI

Nou, als je er maar genoeg van mij erbij haalt wordt het een mooie hoge cake. Eigenlijk hoor ik ook in de bijbel want ik werk precies eender als gist. Ik laat ook rijzen. Gist laat het brood rijzen, en ik de cake.

KERS

Waarheen gaat die cake dan? Met vakantie soms?

EI

Rijzen met een lange ij, uil! Omhóóg rijzen.

KERS

Ik ben geen uil, ik ben een kers. Ik ben óók belangrijk.
Ik breng het plezier in de cake, de vrolijke kleur.
"Vreugde" noemen ze me in de bijbel, die is er vol van.

SUKADE

Dan hoor ik bij jou, ik geef óók de kleur aan de cake.
Sukade heet ik, en groen ben ik. De kleur van de hoop. De bijbel is óók vol van hoop, maar gist ben ik er nog nooit in tegengekomen.

EI

O nee? Nou, sla maar op en lees maar:
Matteüs 13 vers 33. Zal je zien!

SUKADE

(leest voor)

"Nog een andere gelijkenis vertelde Jezus ze: 'Het Koninkrijk van God lijkt op gist. Een vrouw neemt wat van het gist en doet het in vijftig pond meel, en na een poosje blijkt het deeg helemaal gerezen.' Wat betekent dat nou?"

EI

Nou, weet je niet hoe Paulus overal waar hij kwam een groepje christenen achterliet? En na 300 jaar had je in al die landen haast alléén nog maar christenen. Een béétje echt christendom en kijk eens wat er gebeurt!!

ZOUT

ik snap er niets van.

EI

Geeft niet hoor, daar ben je nog een beetje te klein voor.
Wie ben je?

ZOUT

Zout.

SUIKER

O leuk, ik ben zoet. Ik ben suiker. Ik ben o zo belangrijk.

ZOUT

Ben je besuikerd? Weet je wie er pas echt belangrijk is? Ik!
Ik mag wel klein zijn maar dat komt omdat je van mij maar een heel klein beetje nodig hebt. Maar wel nódig, snap je.
Heb je ooit een ei gegeten zonder zout?

EI

Héhé, laat me in leven, jullie zijn toch geen kannibalen.

ZOUT

We willen niet persoonlijk worden hoor.
Maar lees maar eens, suiker: Matteús 5 vers 13

SUIKER

(leest)

"Als het zout zijn smaak verliest, is er niets anders om het weer zout te maken. Het deugt nergens meer voor. Je kunt het alleen weggooien op straat, waar de mensen erover heen lopen."
Dus pas maar op dat je je goeie smaak niet verliest.

ZOUT

Huh. Ik heb smaak genoeg. Heb ik geen mooie kleren aan?

SUIKER

Ja maar dat is een ander soort smaak.
Jij moet goed zoùt blijven, dat bedoelt Jezus.
En de discipelen moesten goeie discipelen blijven.

ZOUT

Nou, ik ben een beste smaakmaker.
Pas jij maar op dat jij goed zoet blijft, suiker!

SUIKER

Ik ben altijd zoet.

KRENT

Niemand is altijd zoet. Dat staat óók in de bijbel.
Paulus zei het al: 'Het goeie dat ik wil, dat doe ik niet,
en het kwade dat ik nièt wil, dat doe ik juist.'

SUIKER

Wie ben jij?

KRENT

Ik ben een krent, zie je dat niet? En ik ben wel klein maar ik ben óók belangrijk. Ik kom óók in de bijbel voor.
Weet je naar wie ik ben genoemd?

SUIKER

Nou?

KRENT

Naar de stad Korinthe. Want daar kom ik vandaan.
Hoor maar: Korinthe -- krent. Ik ben Grieks!
dat is de taal van het Nieuwe Testament.
En moet je eens in de bijbel kijken. Twéé héle brieven voor
Korinthe zitten erin. Die heeft Paulus geschreven.

BOTER

Nou, die brieven mogen jullie allemaal wel eens lezen.
Lees eens 1 Korinthe 12 vers 14 tot en met 22.

KRENT

(leest)

"Een lichaam bestaat nu eenmaal niet uit één enkel deel, maar uit veel delen. De voet kan wel zeggen: 'Omdat ik de hand niet ben, hoor ik niet bij het lichaam', maar hij hoort er toch echt bij. En het oor kan wel beweren: 'Ik hoor niet bij het lichaam, omdat ik het oog niet ben', maar natuurlijk hoort het er wel degelijk bij. Stel je voor dat het hele lichaam oog was, waarmee moest het dan horen? Of dat het alleen maar oor was, hoe kon het dan ruiken.

Maar het is zó, dat God heeft gezorgd voor allerlei organen die allemaal hun plaats hebben in het lichaam, zoals hij dat wilde... Het oog kan niet tegen de hand zeggen: 'Ik heb je niet nodig'. En het hoofd kan niet tegen de voet zeggen: 'Ik heb je niet nodig'. Ja, en eigenlijk zijn juist de lichaamsdelen die het zwakst lijken, het allerminst te missen en het allerbelangrijkst."

Nou, daar heeft die Paulus eigenlijk wel gelijk in.
Hoe kom je daar zo bij om dat te vinden?

BOTER

Ja, dat zit zo in mijn aard.

BLOEM

Wie ben je eigenlijk?

BOTER

Ik ben boter. Ik maak dat alles soepel en gesmeerd gaat en dat alles wat lekkerder smaakt. Je zou kunnen zeggen: ik ben de liefde. Daar heeft Paulus ook een heel hoofdstuk over geschreven aan de Korinthiërs: Korinthe 13,

ze noemen het het Lied van de Liefde. Maar dat moet je maar eens een andere keer lezen want ik zie de Vrouw aankomen.

EI

O, o, wat gaat er nu met ons gebeuren?

VROUW

De mixer in, jongens, vooruit, allemaal!

(Allen verdwijnen van het toneel , in een verborgen hoekje)

VERTELLER

En toen ging de vrouw aan het werk.
Ze roerde en klopte en roerde en klopte....

ALLEN

Au au au au. Wat doet het zeer!

VERTELLER

En toen ze klaar was met roeren en kloppen
ging het beslag de oven in.

(dat wil dus zeggen, de gang op)

ALLEN

Au au au au. Wat is het heet!

VERTELLER

Maar na een uurtje of zo kwam er uit de oven een prachtige
vruchtencake tevoorschijn, heel hoog en heel mooi.

*(Allen op, in de vorm van een cake. Dat wil zeggen, op de hurken in een lange rol geel
ribbelkarton, beplakt met rode 'kersen', groene en rode 'stukjes sukade', en bruine
'krenten ', en rondgevormd in de vorm van een cake)*

VERTELLER

En de cake was volmaakt.
Dat kwam omdat àlles erin zat en er niets uit was gelaten.

De suiker en de boter en de eieren en de krenten
en de sukade en het meel en het zout en de eieren,
ze waren àllemaal belangrijk, net zoals Paulus het had gezegd.